

中文的造字蕴藏了对圣经“创世记”的史实描绘

中国原始宗教信仰跟古希伯来民族的宗教信仰非常相似。而研究发现,中国的象形文字传达了圣经“创世记”中所记载的万物被造和地球起初的细节。万变同出一源,中华祖先在造字时,必然了解和相信圣经“创世记”中的描述。

现存最古老的中国文字造型之一是刻写在龟壳、动物胛骨上的“甲骨文”,与汉字的现代繁体字造型非常形似。现在,让我们结合“甲骨文”和现代汉字,一起来探寻隐藏在中国古汉字中的“创世记”故事!

木 + 口 = 束 (束)

木(树) + 口 = 束

‘束’字记录了上帝对亚当的训诫——要约‘束’自己,切勿摘取‘树’(‘木’)上的禁果入‘口’。上帝造天地和亚当夏娃。起初,人类可无忧无虑地居住在伊甸园里生活,但要遵守与上帝的唯一约定——禁止吃善恶树上的果实。

木 + 木 + 女 = 婪 (婪)

木(树) + 木(树) + 女 = 婪

‘婪’字记录了夏娃站在伊甸园的两棵树下的场景,一棵为生命‘树’,一棵为分辨善恶的智慧‘树’,栩栩如生!

上帝慈爱,忠告在先。可夏娃受蛇(魔鬼的化身)诱惑,贪‘婪’地摘取禁果吃并递给亚当吃。他们背叛了上帝,犯了罪。罪的工价乃是死,结果,罪和死就借着人类始祖对上帝的叛逆进入了世界。

木 + 口 = 困 (困)

木(树) + 口(园) = 困

被‘园’中‘木’所‘困’,人类的‘困’苦愁烦起源于伊甸园那被禁的‘树’(木)。

手 + 戈 = 我 + 羊 = 义 (义)

手 + 戈 = 我 + 羊 = 义(义)

‘义’:我‘手’持‘戈’,宰‘羊’遮盖‘我’的罪,让我在上帝眼中有‘义’。

上帝怜爱,允许我们杀‘替罪羊’献祭赎罪,使我们无罪。

‘义’形象解释了为什么中国和希伯来民族要杀牲献祭于上帝。

二 + 人 = 天 (天)

上 + 大 = 天 (从上而来,尊贵大能的人)

‘天’:上帝(‘天’)自己要从上头降于世,成为一个‘尊贵、大能的人’。

神爱世人,应许人类将降下一位救世主做永远的祭,让信祂的人得永生。上帝把祂的独生子卑为人身降世,成为我们的‘替罪羔羊’。一棵‘树’给人带来罪、死亡与痛苦,上帝就选择让祂的独生子被钉死在另一棵‘树’上,为我们赎罪。

舟 + 八 + 口 = 船 (船)

舟 + 八 + 口 = 船

‘船’是‘八个人’在一个‘舟’里,恰恰是圣经中“诺亚方舟”的记载!

古时有义人诺亚借着方舟,在洪水中‘重生’。今日,你是否也愿意接受神的恩典,信靠主耶稣而重获新生,从这邪恶的世界分别出来,做他圣洁的儿女呢?

决志祷告文

亲爱的主耶稣基督,
我知道你是至高神的儿子,
为了救我脱离罪恶而降生;
我承认我是个罪人,我请求祢赦免我;
我相信祢为我的罪而死,且死后复活;
我从罪中回转,邀请祢进入我的心和我的生命;
我从敬拜偶像中回转,因为你才是独一真神;
我的救主,我要信靠祢,一生跟随祢;
奉主耶稣圣名祷告 阿们!

免费下载(本小册及英文版) www.tccsa.tc/broadberry



甲骨文的故事

【中国人的信仰根源】

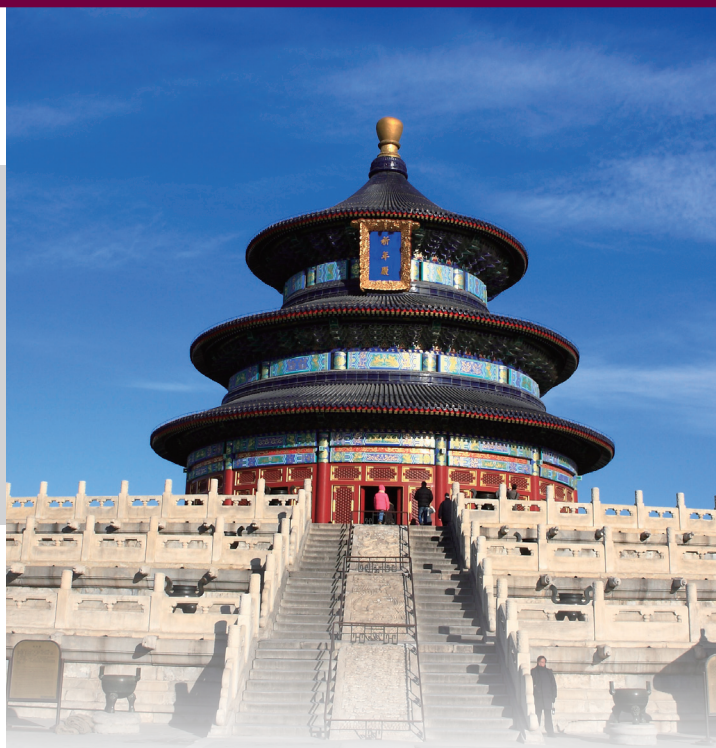
【中国古代圣贤相信上帝】



孔子

孔子是中国历史上最受尊崇的哲学家，其《论语》在中国影响深远。据孔子记载，中国先祖从远古之始就相信有至高无上的造物主存在。他一生也虔诚的追寻探索上帝（“天”）。

孔子在《论语》写道：“吾 五十而知天命。”



【中国古代的原始宗教】

如上所述，“上帝”或“天”是中国古代的原始神。根据孔子著作摘录，我们可以追溯到四千多年的中国原始宗教信仰。

●《尚书》：[舜帝 肆类于上帝]（公元前 2255 年）

译文：舜帝 按祭礼一项项地祭祀了上帝。

●《中庸》：[郊社之礼，所以事上帝也]

译文：举行“郊祀”这个仪式，是为了服侍上帝。

古代皇帝行祭礼敬拜“上帝”或“天”；祭祀中有杀牲献祭。西汉史官司马迁（公元前 222 年 - 公元前 8 年）也肯定了孔子的引述，并在《史记》中增加了更详细的叙述。

●《史记》：[此泰山上，筑土为坛以祭天，报天之功]

译文：在泰山上用土筑坛，来感谢上天。

中国古代的宗教礼仪和圣经记载的希伯来宗教律例有着惊人的相似：

●于是，耶和华上帝对摩西说：“你要向以色列人这样说：‘你要为我筑土坛，在上面以牛羊献为燔祭和平安祭，凡记下我名的地方，我必到那里赐福给你’。”（出埃及记 20:24）

值得注意的是，如上所述，中国古代帝皇在泰山山顶上也是在土坛杀牲献燔祭。可以肯定地说，中国古代敬拜的神跟希伯来圣经中讲到的上帝是同一位神。

此外还需一提的是古代中国的祭祀之礼，又称“郊祀”，在山东泰山山顶举行。后迁移至北京天坛，祭天之典是国家最重要的年度盛事，所拜的不是偶像，而是上帝！参观北京的天坛建筑群我们就会发现祈年殿的北壁上有一块牌位，上面写着：【皇天上帝】。

这就清楚表明“上帝”（“天”）就是中国古代皇帝“郊祀”中祭拜的神。



墨子

另一位古哲学家墨子也相信“上帝”或“天”，其著作《墨子·天志中》就把“上天”描述为整个宇宙和万物的创造神。这神造了人类，对人类充满恩慈：“且吾所以知天之爱民之厚有矣，日以磨为日月星辰，以昭道之，制为四时春夏秋冬，以纪纲之。”

他们，都是古代圣贤；他们，都在追求上帝。